سماجی علوم همارا ماحول

ساتویں جماعت کے لیے جغرافیہ کی درسی کتاب



'Hamara Mahaul' (Our Environment) Textbook in Urdu for Class VII

جمله حقوق محفوظ

- ناشری پہلے ہے اجازت حاصل کیے بغیر، اس کتاب کے کی بھی جھے کو دوبارہ بیش کرنا، یادداشت کے ذریعے بازیافت کے سٹم میں اس کو محفوظ کرنا یا برقیاتی، میکا نیکی، فوٹو کا بیٹیک، ریکارڈنگ کے کسی بھی وسلے ہے اس کی تربیل کرنامنع ہے۔
- اس کتاب کواس شرط کے ساتھ فروخت کیا جارہا ہے کہ اے ناشر کی اجازت کے بغیرہ اس شکل کے علاوہ
 جس میں کہ بیر چھائی گئی ہے بعنی مااس کی موجودہ جلد بندی اور سرور ق میں تہدیلی کر کے بخیارت کے طور پر
 نیز مستعار دیاجا سکتا ہے، ندوو ارد فروخت کیا جا سکتا ہے، ندگراید پر دیاجا سکتا ہے اور ندی تلف کیا جا سکتا ہے۔
- كتاب كے صفحہ يرجو قيمت درج ہے وہ اس كتاب كی صحيح قيمت ہے۔ كوئى بھی نظر ثانی شدہ قيمت جاہے وہ ر برکی مہر کے ذریعے پاچیپی یاکسی اور ذریعے ظاہر کی جائے تو وہ غلطہ متصور ہوگی اور نا قابل قبول ہوگی۔

این سی ای آرٹی کے پبلی کیشن ڈویژن کے دفاتر

این سی ای آرٹی کیمپس سر ی اروندو مارگ ننی دبلی - 110016

فوك 011-26562708

108,100 فیٹ روڈ ہوسڈے کیرے ہیلی

ایسٹینشن بناشنکری III اسٹیج

فوك 080-26725740 ىبىنگلورو- 560085

> نوجيون ٹرسٹ بھون ڈاک گھر ، نوجیون ڈاک گھر ، نوجیون

احدآباد - 380014 فوك 079-27541446

ى دْبليوسى كىمىپس بىقابل دْھانكل بس اسٹاپ، پانى ہائى .

فوك 033-25530454 كولكا تا- 700114

> سى د بليوسى كامپليكس مالي گاؤں

گواہائی - 781021 فوك 0361-2674869

ISBN 81-7450-768-X

يبلاار دوابديش

جون 2007 جيشڻھ 1929

دىگرطاعت

فرورى 2014 ماگه 1935

2018 چيترا اپريل 1939

2019 ويشاكه 1941 مئى

PD 2H SPA

نیشنل کونسل آف ایجویشنل ریسر چاینڈٹریننگ، 2007

قمت: 2?.00? ₹

اشاعتی طیم

میڈ پبلی کیشن ڈویژن م : محمد سراج انور

چيف ايڙيڻر

چيف پروڏڪشن آفيسر

: شویتااُپّل : ارونچتکارا : بباشکمارداس : سیّد پرویز احمد

پیک پیدار چیف برنس نیجر ایڈیٹر پروڈکشن اسٹینٹ ن مكيشگورا

> سرورق اور ڈیزائن ندهى وادهوا

این سی ای آرٹی واٹر مارک 80 جی ایس ایم کاغذ پرشا کع شدہ سكريٹري، نيشنل کونسل آف ايجو کيشنل ريسر ڇاپنڈٹريننگ، شری اروندو مارگ نئی دہلی نے

میں چھیوا کر پبلی کیشن ڈویژن سے شائع کیا۔

پیش لفظ

'قومی درسیات کا خاکہ —2005 'میں سفارش کی گئی ہے کہ بچوں کی اسکول کی زندگی ،ان کی باہر کی زندگی میں ہے ہم آ ہنگ ہونی چاہیے۔ بیرزاویۂ نظر، کتابی علم کی اس روایت کی نفی کرتا ہے جس کے باعث آج تک ہمارے نظام میں گھر اور سماج کے درمیان فاصلے حائل ہیں۔ نئے قومی درسیات کے خاکے پر بمنی نصاب اور درسی کتابیں اسی بنیادی خیال پڑمل آوری کی ایک کوشش ہے۔اس کوشش میں مختلف مضامین کو ایک دوسرے سے الگ رکھنے اور رٹ کر پڑھنے کے طریقہ کار کی حوصلہ تکنی بھی شامل ہے۔ ہمیں امید ہے کہ ان اقد امات سے قومی تعلیمی یالیسی 1986 میں فرکور تعلیم کے طفل مرکوز نظام' کی طرف مزید بیش رفت ہوگ۔

اس کوشش کی کامیابی کا انحصاراس پرہے کہ اسکولوں کے پرنسپل اور اسا تذہ بچوں میں اپنے تاثرات خود ظاہر کرنے اور ذہنی سرگرمیوں اور سوالوں کے ذریعے سکھنے کی ہمّت افزائی کریں۔ ہمیں بیضرور لشلیم کرنا چاہیے کہ بچوں کو اگر موقع، وقت اور آزادی دی جائے تو وہ بڑوں سے حاصل شدہ معلومات سے وابستہ ہوکر ،نی معلومات مرتب کرتے ہیں۔ آموزش کے دوسرے ذرائع اور کی وقوع کونظر انداز کرنے کے بنیادی اسباب میں سے ایک اہم سبب مجوزہ درسی کتاب کو امتحان کے لیے واحد ذریعے بنانا ہے۔ بچوں کے اندر تخلیقی صلاحیت اور بیش قدمی کے ربحان کوفروغ دینا آسی وقت ممکن ہے جب ہم آموزشی عمل میں بچوں کو بحثیت شریک کارقبول کریں اور اُن سے اسی طرح بیش آئیں۔ انھیں محض مقررہ معلومات کا پابند بھی سے سے سے میں۔

یہ مقاصد اسکول کے معمولات اور طریقۂ کار میں معقول تبدیلی کا مطالبہ کرتے ہیں۔ روزم ہ نظام الاوقات (Time-Table) میں لچیلا پن اُسی قدر ضروری ہے جتنی کہ سالانہ کیلنڈر کے نفاذ میں سخت محنت کی تا کہ مطلوبہ ایّا م کو حقیقتاً تدریس کے لیے وقف کیا جاسکے۔تدریس اور انداز ہ قدر کے طریقوں سے بھی اس امر کا تعین ہوگا کہ بید دری کتاب، بچوں میں ذہنی تناؤ اور اکتاب کا ذریعہ بننے کے بجائے ان کی اسکولی زندگی کو خوش گوار بنانے میں کس حد تک مؤثر ثابت ہوتی ہے۔نصابی بوجھ کے مسئلے کو حل کرنے کے لیے نساب سازوں نے مختلف سطحوں پر معلومات کی تشکیل نو اور اسے نیا رخ دینے کی غرض سے بچوں کی نفسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ تو جہ دی ہے۔اس مخلصانہ کوشش کو نفسیات اور تدریس کے لیے دستیاب وقت پر زیادہ سنجیدگی کے ساتھ تو جہ دی ہے۔اس مخلصانہ کوشش کو

مزید بہتر بنانے کے لیے بید درسی کتاب سوچنے اور محسوں کرنے کی تربیت، چھوٹے گروپوں میں بحث ومباحثہ کرنے اور عملاً انجام دی جانے والی سرگرمیوں کوزیادہ اوّلیت دیتی ہے۔

این سی ای آرٹی اس کتاب کے لیے تشکیل دی جانے والی '' کمیٹی برائے درسی کتاب' کی مخلصانہ کوششوں کی شکر گزار ہے۔ مشاورتی کمیٹی کے چیئر پرس پروفیسر ہری واسود یون اور اس کتاب کے خصوصی صلاح کارو بھاپارتھاسارتھی، ریٹائرڈ پرنیپل، سردار پٹیل ودھیالیہ، نئی دہلی کی ممنون ہے۔اس درسی کتاب کی تیاری میں جن اسا تذہ نے حصّہ لیا،ہم ان کے متعلقہ اداروں کے بھی شکر گزار ہیں۔ہم ان سب ہی اداروں اور تنظیموں کا بھی شکر میادا کرتے ہیں جضوں نے اپنوسائل، ماخذ اور عملے کی فراہمی میں فراخ دلی کا ثبوت دیا۔ہم وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے شعبہ برائے ثانوی اور اعلی ثانوی تعلیم کی جانب دلی کا ثبوت دیا۔ہم وزارت برائے فروغ انسانی وسائل کے شعبہ برائے ثانوی اور اعلی ثانوی تعلیم کی جانب سے پروفیسر مرنال مری اور پروفیسر جی۔ دیش پانٹرے کی سربراہی میں تشکیل شدہ نگراں کمیٹی (مانیٹرنگ کمیٹی) کے اراکین کا بھی خصوصی شکر یہ داکرتے ہیں جضوں نے اپنا قیمتی وقت اور تعاون ہمیں دیا۔

ہم اس نصابی کتاب کے اردوتر جے کی ذمے داری بخوبی انجام دینے کے لیے جامعہ ملیہ اسلامیہ نگی دہلی کے شکر گزار ہیں، خاص طور پر جامعہ ملیہ اسلامیہ کے واکس چانسلر پروفیسر مشیر الحسن اور محتر مدرخشندہ جلیل کے ممنون اور شکر گزار ہیں جھوں نے مرکز برائے جواہر لعل نہرو اسٹڈیز، جامعہ ملیہ اسلامیہ کے آؤٹ رہجی پروگرام کے ذریعے اس عمل میں رابطہ کا رکے فرائض بخوبی انجام دیے۔ کونسل اس کتاب کے اردوتر جے کے لیے محتر مہ شہلا مجیب کی شکر گزار ہے۔ باضابطہ اصلاح اور اپنی اشاعت کے معیار کو مسلسل بہتر بنانے کے مقصد کی پابند ایک شظیم کے طور پر این ہی ای آرٹی تمام مشوروں اور آرا کا خیر مقدم کرتی ہے تا کہ کتاب کومز بیغور وفکر کے بعد اور زیادہ کار آمد اور بامعنی بنایا جا سکے۔

ڈائریکٹر نیشنل کونسل آف ایجوکیشنل ریسرچ اینڈٹر **یننگ** نئی رہلی 20 نو مبر 2006



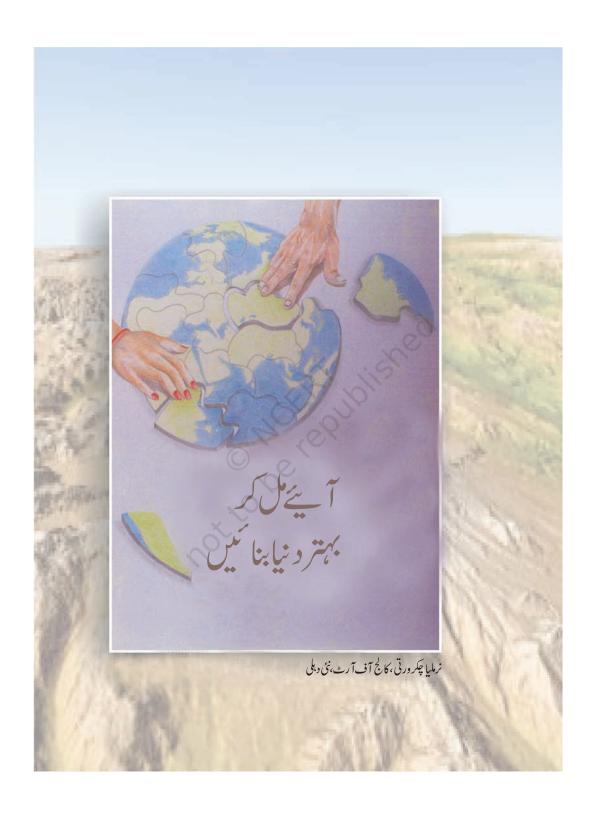
کمیٹی برائے درسی کتب

چیئر پرس، مشاورتی کمیٹی برائے نصابی کتب (اپر پرائمری سطے) ہری واسودیون، پروفیسر، شعبۂ تاریخ، کلکته یونیورٹی، کولکا تا۔

> خصوصی صلاح کار و بھایارتھا سارتھی، ریٹائرڈ پرنسپل، سردار پٹیل ودھیالیہ، نئی دہلی۔

ارا کین نندیتاسرکار، لیکچرد، مرانڈ اہاؤس، دہلی یو نیورٹی، دہلی۔ انشو، ریڈر، کروڑی مل کالج، دہلی یو نیورٹی، دہلی۔ ایکتا سندھو، پسی جسی ٹسی، انڈس پبلک اسکول، رو ہتک۔ مہرستگھ، پسی جسی ٹسی، میری اسکول، دوارکا۔ ریکھالوہن، پسی جسی ٹسی، موتی لال نہرواسکول آف اسپورٹس، رائی۔ سمیتا داس گیتا، پسی جسی ٹسی، آنندالیا، آنند، گجرات شیاملا سریواستو، ٹسی جسی ٹسی، سردار پٹیل ودھیالیہ، نئی دہلی

ممبرکوآرڈی نیٹر تنوملک، لیکچرر،ڈیای ایس ایس ایچ،این بی ای آرٹی،نی وہلی۔



اظهارتشكر

این سی ای آرٹی اس کتاب کی تیاری میں تعاون کے لیے دولت پٹیل، استاد (ریٹائرڈ)،سرداریٹیل ودھیالیہ، نئی دہلی؛ سواگتا باسو، لیکچرد، ایس ایس وی (پی جی) کالج، باپوڑ اور شپرا نائر، دارجلنگ کاشکریہادا کرتی ہے۔

اس کتاب کومزید بہتر بنانے میں سویتا سنہا، پروفیسر اور صدر ڈی ای اے ایس ایچ، این سی ای آرٹی کی بھی شکر گزار ہے جنھوں نے ہر مرحلہ میں اپنے بیش قیمت مشوروں سے نوازا اور قابل قدر پشت پناہی کی۔

فهرست

iii	پیش لفظ
1-7	باب 1 ماحول
8-13	باب2 زمین کی اندرونی ساخت
14-22	باب.3 ماری بدلتی زمین
23-33	باب 4 بوا
34-43	. ب.5ا پنی
44-52	ب اب6 قدرتی نباتات اور جنگلی زندگی
53-62	باب7 انسانی ماحول — بستیال ^ن قل وحمل اورمواصلات
10	باب8 انسان اور ماحول کے باہمی رشتے
63-73	ہ ملی اور نیم ٹرا پیکی نظے ٹرا پیکی اور نیم ٹرا پیکی خطے
74-81	باب9 ریکشانوں میں زندگی
82	خميمه

مندرجہذیل کا اطلاق اس درس کتاب میں دیے گئے ہندوستان کے تمام نقثوں کے لیے ہے۔

- 1- © حکومت ہند، جملہ حقوق 2006
- 2۔ اندرونی تفصیل کے سیح ہونے کی تمام تر ذمہ داری ناشر کی ہے۔
- 3۔ ہندوستان کی علاقائی حدود سمندر کے اندر بنیا دی خط سے نوٹیکل میل ابحری میل تک ہیں۔
 - 4۔ چنڈی گڑھ، ہر مانہاور پنجاب کاانتظامی صدرمقام چنڈی گڑھ ہے۔
- 5۔ ارونا چل پردیش، آسام اور میکھالیہ ریاستوں کے مابین حدود جو نقشے میں دکھائی گئی ہیں وہ'' شال مشرقی علاقوں کے ایکٹ 1971 (ترمیم شدہ نصاب) کے تحت ہیں، تاہم تصدیق کی ضرورت ہے۔
 - 6۔ ہندوستان کی بیرونی حدود اور ساحلی حد و دسروے آف انڈیا کے اندراج کے مطابق ہیں۔
 - 7۔ اترا نچل ،اتر پر دلیش، بہاراور جھار کھنڈ، چھتیں گڑھاور مدھیہ پر دلیش کے در میان ریاستی حدود تصدیق شدہ نہیں ہیں اور سرکاری محکموں سے غیر منظور شدہ ہیں۔
 - 8۔ اس نقشہ میں نامول کے بیج مختلف ذرائع سے لیے گئے ہیں۔

